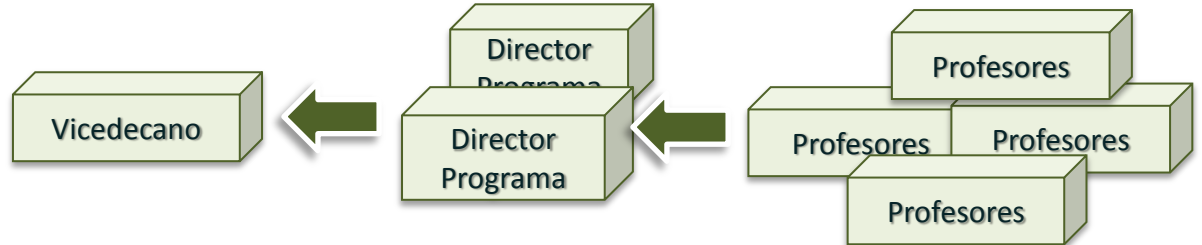
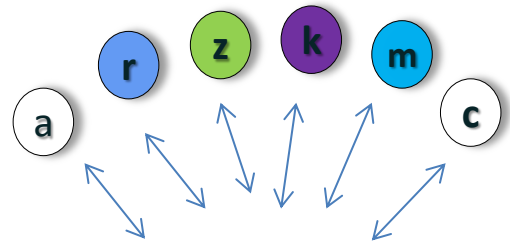


1. Ciencias Naturales y Exactas
2. Artes Integradas
3. Ciencias de la Administración
4. Salud
5. Ciencias Sociales y Económicas
6. Psicología
7. Humanidades
8. Ingeniería
9. Educación y Pedagogía



¿Cómo llega?

- a
- z
- c
- z
- r
- k
- c
- m

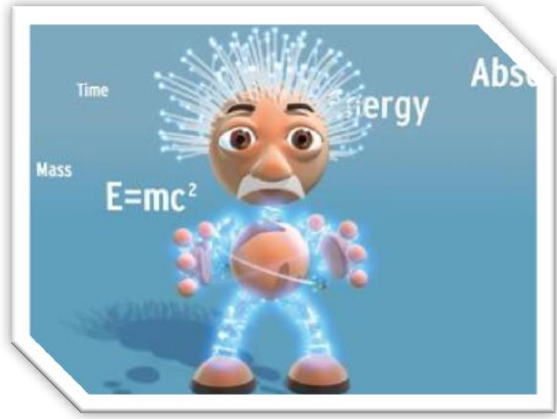


1+2+6

3+9

4+5

8+7



Perfil Profesional

- Ético
- Critico
- ...
-

Qué

¿Desde mi disciplina qué creo debe aprender un estudiante para lograr ser un profesional integro y social?

Cómo

¿Cómo lo lograremos?

Por qué

¿Cuáles son los argumentos para proponerlos?



¿Qué debe aprender un estudiante para ser un profesional integro y social?

- ✓ A comunicarse, a argumentar, a identificar roles y asumirlos con responsabilidad y a tomar decisiones.
- ✓ A ser equilibrado en el ejercicio de sus derechos y deberes; a ser honestos, sensato y capaz; a actuar moral y éticamente poniéndolas en juego a través de la vivencia.
- ✓ Que somos seres vivos sociales que interactuamos con otros seres vivos; a ser conscientes de la realidad, a ser responsables políticamente y sensibles ante otros seres de la naturaleza.
- ✓ A enriquecer el ser en su paso por la Universidad, no obstante los compromisos y relaciones que tenga; a ser un mejor ser humano; responsable de su formación; comprometido socialmente; crítico e inquieto por el saber.
- ✓ A ser consciente del cuidado de sí mismo (aspectos básicos de su cuerpo, cómo funciona, cómo debe nutrirse); del rigor científico, ético y de la responsabilidad y tolerancia que han de acompañar sus acciones; a favorecer el trabajo en equipo y a saber convivir en una sociedad diversa y conflictiva como la colombiana.
- ✓ A contextualizar los hechos, conocer la historia y saber hacia dónde ir.



¿Cómo lo lograremos?

- ✓ Propiciar el diálogo entre los profesores; utilizar los Claustros para discutir, integrar y coordinar los contenidos; propiciando la transversalidad.
- ✓ Promover la formación ciudadana, el Deporte formativo, la Pedagogía para la convivencia, la formación en valores; el Juego de roles; compartiendo cursos de otras disciplinas y aprovechando la oferta de la Universidad en formación complementaria. Iniciarse en lecturas de interés general.
- ✓ Programar actividades formativas (no solo asignaturas o cursos formales) que favorezcan el conocimiento de las disciplinas y que permitan entender que existen otros mundos y otras realidades que han de ser abordadas desde otras disciplinas y saberes; facilitar la interacción entre los distintos saberes y en el interior de éstos.
- ✓ Identificar asuntos que tengan expresión en la naturaleza y en otras realidades como por ejemplo, la simetría, y cómo se vería este fenómeno desde otras disciplinas.
- ✓ Proponer actividades formativas desde la Química para las Artes y así sucesivamente. Por ejemplo la “Carpa de Melquiades” y su lectura desde distintas disciplinas.
- ✓ Identificar actividades que puedan ser atractivas para los estudiantes; crear espacios de discusión política en torno a la ciudad, la diversidad cultural; promover la formación para el autocuidado y el cuidado del medio ambiente como asuntos que nos incumben a todos.
- ✓ No adicionar cursos específicos que afecten la malla curricular, sino promover experiencias formativas a través de Conferencias, Seminarios, Foros disciplinares, con su respectivo valor en créditos. Crear espacios de discusión política y cultural.; resolver problemas en forma multidisciplinaria.



El por qué, ¿Cuales son los argumentos para proponerlos?

- ✓ El mundo y la sociedad cambian y el estudiante tiene que ser capaz de comprender las realidades que emergen de la cultura contemporánea; reflexionar y actuar de manera crítica y propositiva; actualizarse y adaptarse permanentemente a los cambios.
- ✓ Los estudiantes de Licenciatura del IEP, de la FAI y de Humanidades y de otros programas profesionales de estas unidades académicas deben tener una comprensión del mundo globalizado y del mercado; de la debacle ocasionada por los principios y criterios que están orientando el devenir de la humanidad y de la actual crisis mundial.
- ✓ Es necesario hacer consciencia del sentido de la ética y de la responsabilidad profesional; de la importancia de inquietar, despertar el interés y la sensibilidad por lo otro; de la imposibilidad que tiene el estudiante para elegir la carrera de su preferencia; la rigidez de los currículos y de los profesores.
- ✓ El estudiante y el sistema cambian y modifican sus bases de conocimiento, mientras que la universidad no varía su sistema de admisiones ni de reconocimiento del estudiante.



Algunas conclusiones preliminares

- ✓ Fomentar la realización de actividades transdisciplinarias. Revitalizar la universidad, con actividades diversas y su respectivo valor en créditos.
- ✓ Aplicar la flexibilidad en los currículos, evitando las estructuras funcionales que la coartan desde los mismos programas.
- ✓ La integración y articulación no debe circunscribirse a los cursos centrales, los profesores deben hacerlo también al interior de sus cursos.
- ✓ La ética es inmanente al trabajo académico, por tanto no puede reducirse al contenido de una asignatura.
- ✓ La interdisciplinariedad se promueve desde el discurso pero sus resultados la niegan por falta de articulación y relación con lo que el estudiante necesita; el problema persiste cuando trata de resolverse mediante la prestación de servicios docentes por contratistas de otras disciplinas.
- ✓ La Universidad debe permitir que los estudiantes elijan la carrera que más les gusta y no que ingresen a ella porque les tocó; lo cual revela problemas en la vocación pero también de inflexibilidad en la vida universitaria y el trabajo académico. Los estudiantes deberían poder cambiarse de carrera, pero no pueden.



EQUIPO DE TRABAJO

Profesor Héctor Cadavid, Vicerrector Académico
Profesora Ana María Sanabria, Directora de Autoevaluación y Calidad Académica;
Profesora Stella Valencia, Coordinadora académica de la Estrategia, Instituto de Educación y
Pedagogía

EQUIPO DE ACOMPAÑAMIENTO

Profesor Guillermo Ortiz, Departamento de Matemáticas, Facultad de Ciencias Naturales y Exactas,
Profesor Misael Rivera, Área de Educación Física y Deportes, Instituto de Educación y Pedagogía
Profesora Luz Marina Jaramillo, Departamento de Química, Facultad de Ciencias Naturales y Exactas
Profesora Nancy Carrejo, Departamento de Biología, Facultad de Ciencias Naturales y Exactas,
Profesora Maritza López, Escuela de Comunicación Social, Facultad de Artes Integradas
Profesor Enrique Peña, Departamento de Física, Facultad de Ciencias Naturales y Exactas
Profesor Jorge Rojas, Área de Educación, Desarrollo y Comunidad. Instituto de Educación y Pedagogía
Profesora Juliane Bambula, Departamento de Estética y Artes Visuales, Facultad de Artes Integradas
Profesor Boris Salazar, Departamento de Economía, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas

PERSONAL DE APOYO DE LA DACA

Historiador William Jiménez, Asistente de la Estrategia;
Estudiante Yady Saavedra, Monitora
Estudiante Ingrid Johanna Castro, Monitora